

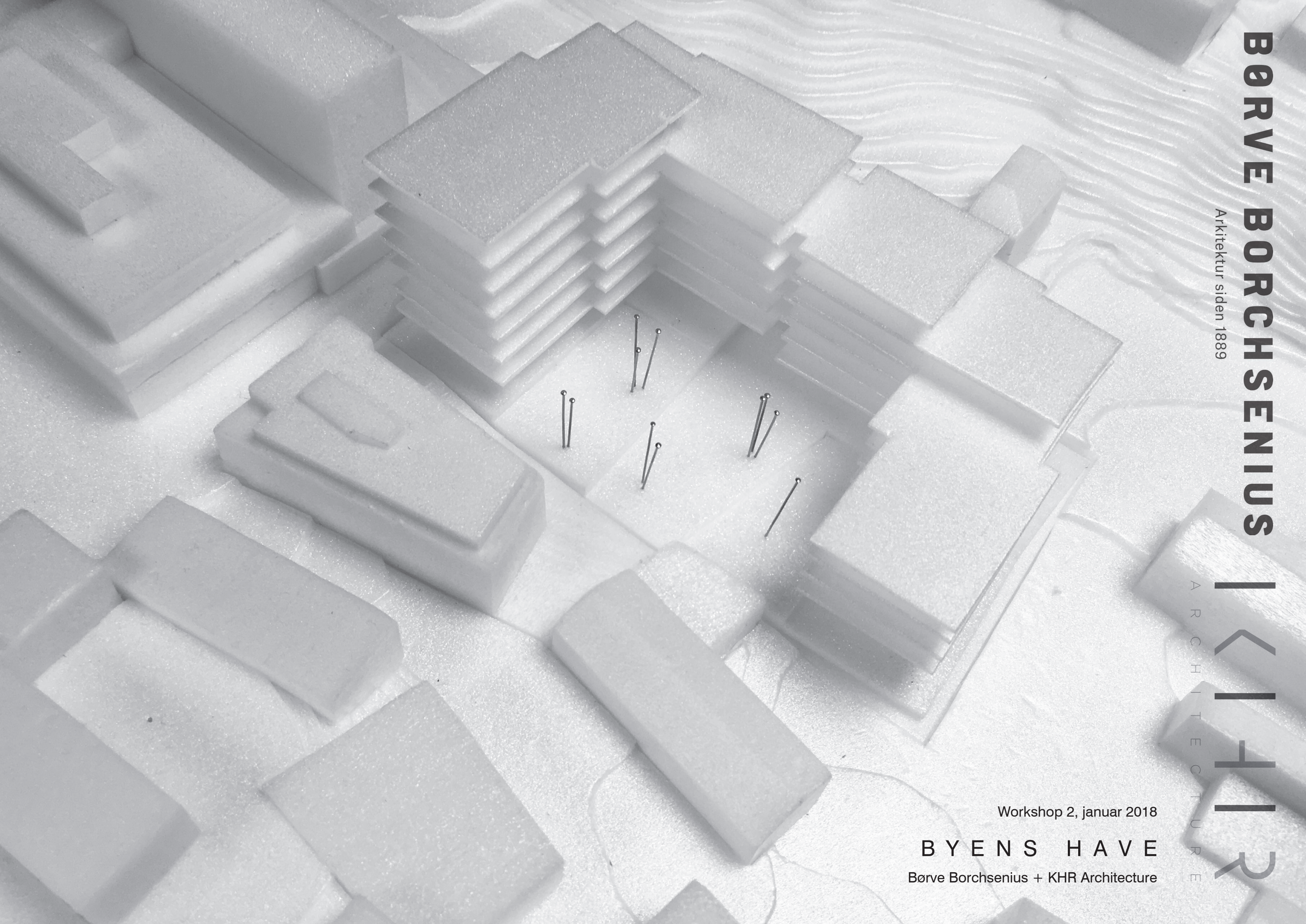
BØRVE BORSCHSENIUS

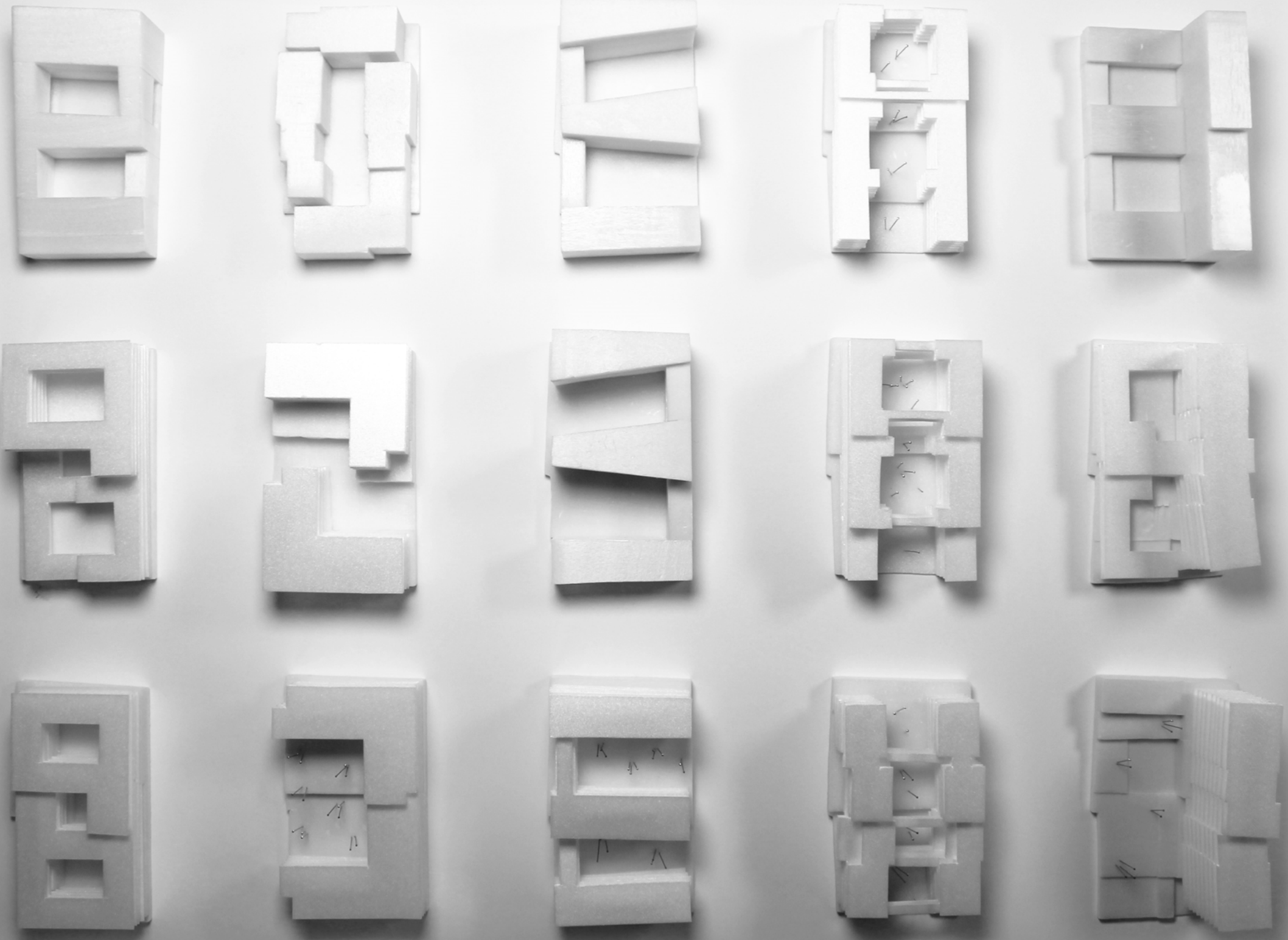
Arkitektur siden 1889

ARCHITECTURE

Workshop 2, januar 2018

BYENS HAVE
Børve Borchsenius + KHR Architecture





OVERORDENDE KONKLUSIONER EFTER INDLEDENDE SKITSEFASE

I FORHOLD TIL BYEN HAR DET VÆRET SÆRLIGT VIGTIGT:

- At skabe et byggeri, som indgår som et væsentligt bidrag til byens miljø.
- At lykkedes med at genoprette og dermed reparere kvartalet.
- At grundens ellers svære terrænspring bringes ind som en kvalitet i byggeriet.
- At specielt nærhedsforholdet til naboerne mod vest respekteres, så indsigtsgener undgås.
- At tilpasse det relativt store byggeprogram til grunden og den omkringliggende skala uden at det fremstår overbebygget og for massivt.

I ARBEJDET MED ET BO- OG DAGSCENTER I BYEN HAR DET VÆRET VIGTIGT AT:

At etablere et arkitektonisk greb, som identificerer byggeriet som et vigtigt, nyt sted – i byen og for beboerne.

At etablere en klar og enkel cirkulation i byggeriet med effektive funktionsgange.

At skabe et byggeri som indgår som del af en dynamisk og pulserende by samtidig med at der etableres en rolig oase for husets beboere.

At alle boenheder er løftet ift mulige indsigtsgener fra gadeplan.

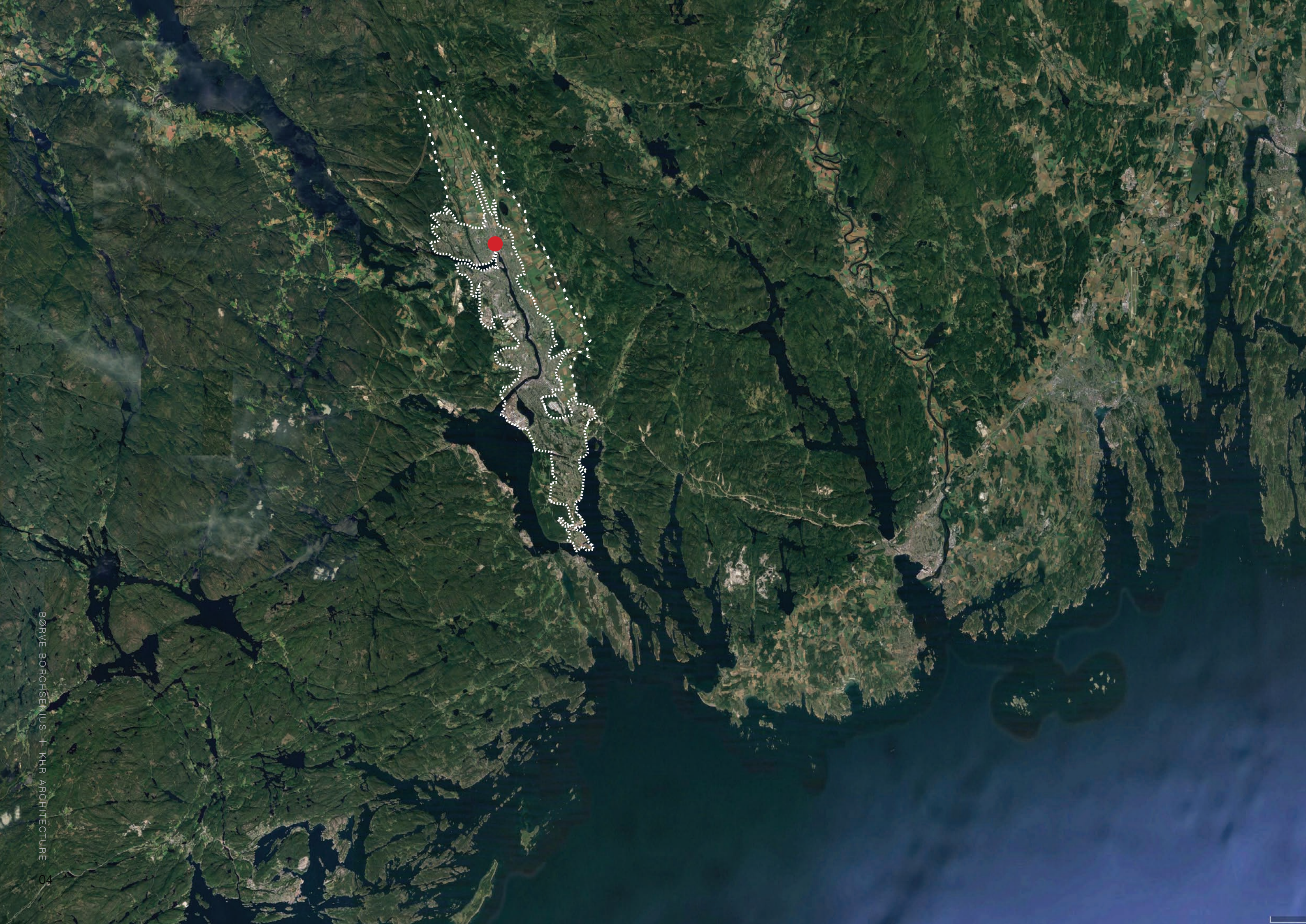
At byggeriet føles som en aktiv del af byen og at husets stueetage opleves som et omsorgsfuldt møde mellem byen og den ældre.

At bogrupperne fremstår som en række mindre fællesskaber, der kan opleves som store 'boliger' blot med flere værelser- som at bo i en stor herskabslejlighed.

At alle beboere, trods den bymæssige placering, har adgang til spændende, grønne rum f.eks. via urbane havelandskaber til ro og refleksion.

At alle gruppers fællesarealer placeres som vigtige omdrejningspunkter i bebyggelsen med gode lysforhold.

At huset indtænkes som en del af byens gulv med åbenhed til omgivelserne.



VILLABYEN

KVARTALBYEN

VILLABYEN

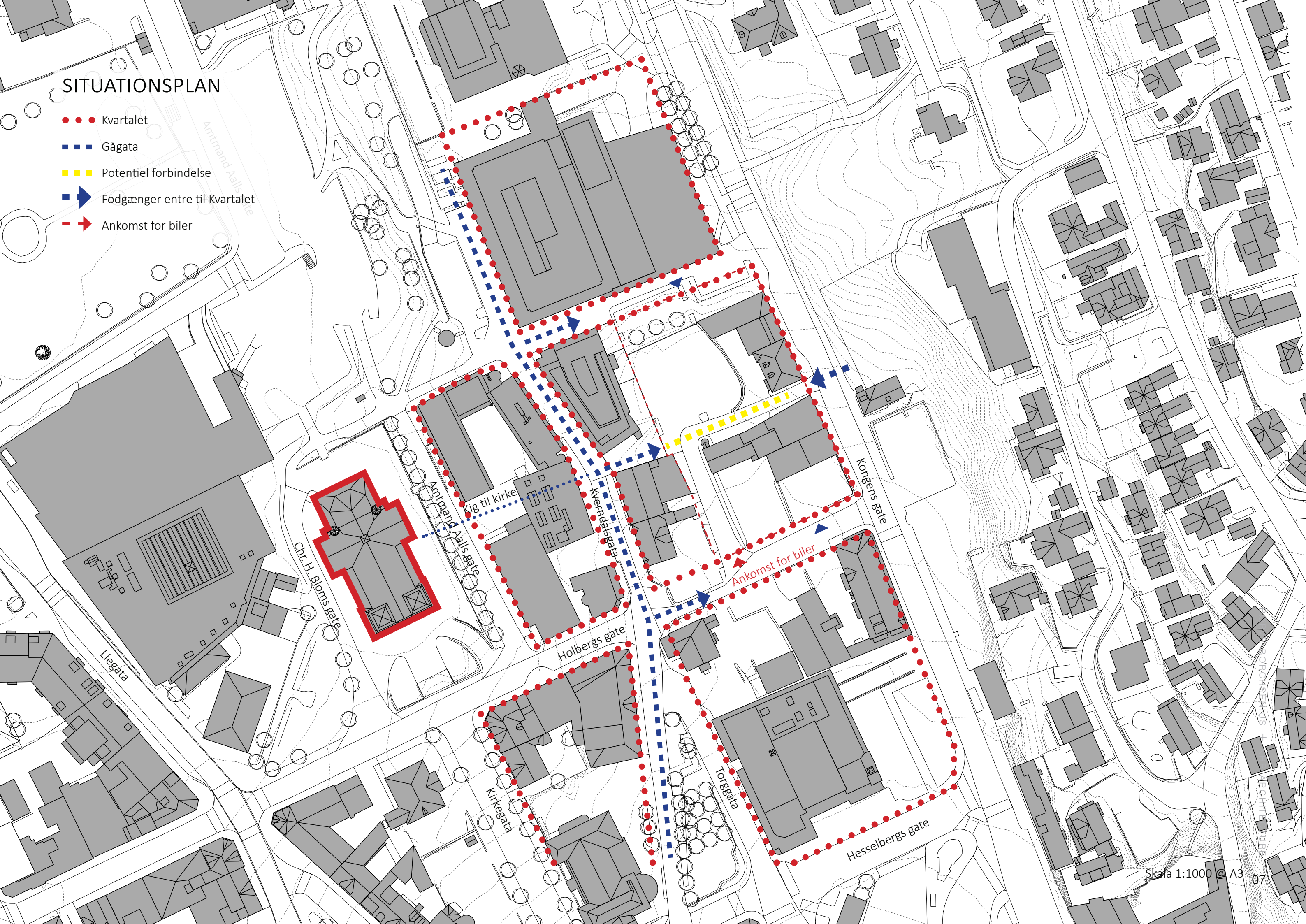
LANDBRUG

KONTEKSTUEL TYPOLOGI



SITUATIONSPLAN

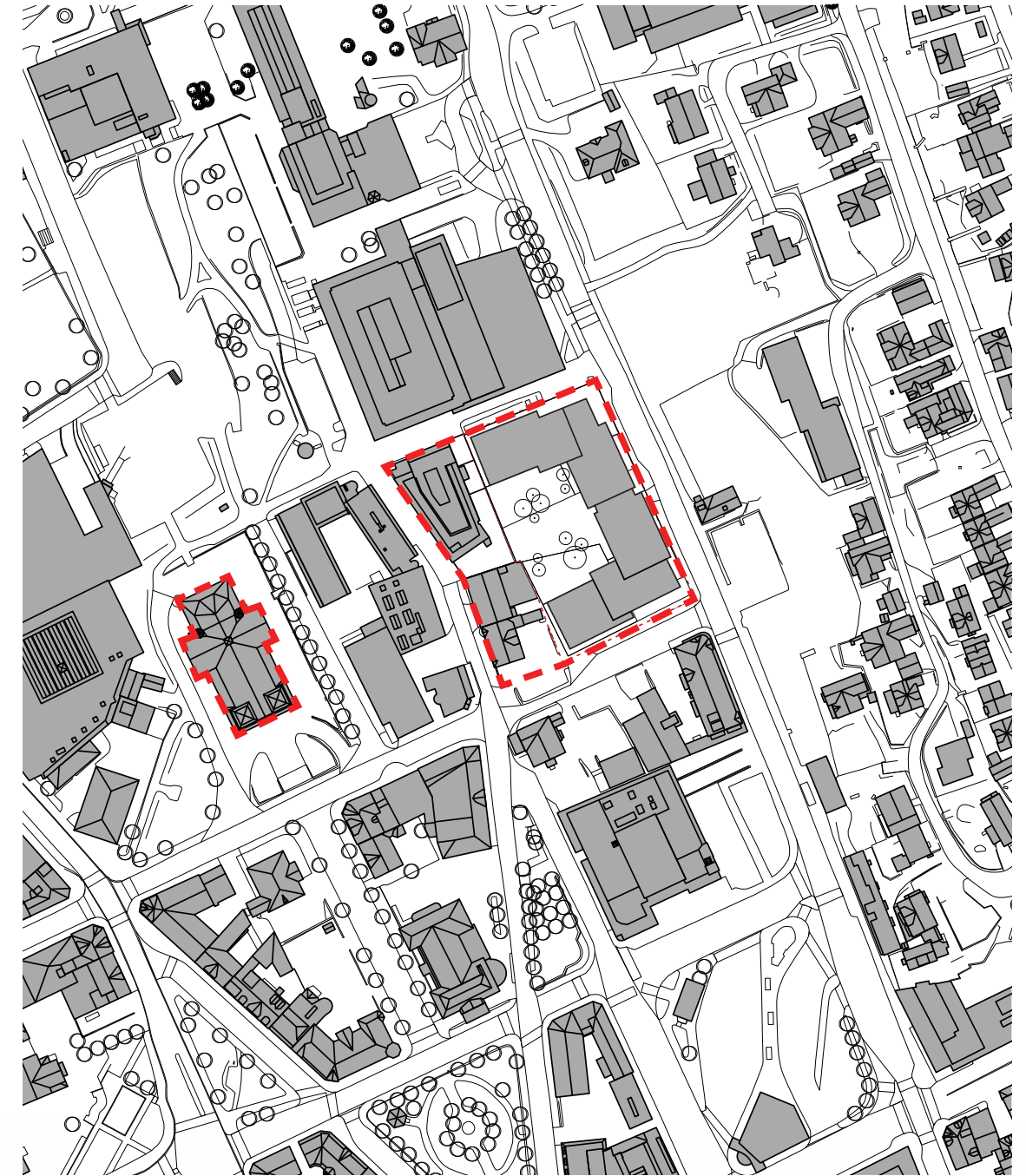
- ● ● Kvartalet
- ■ ■ Gågata
- ■ ■ Potentiel forbindelse
- ► Fodgænger entre til Kvartalet
- ► Ankomst for biler



URBANE INTENTIONER



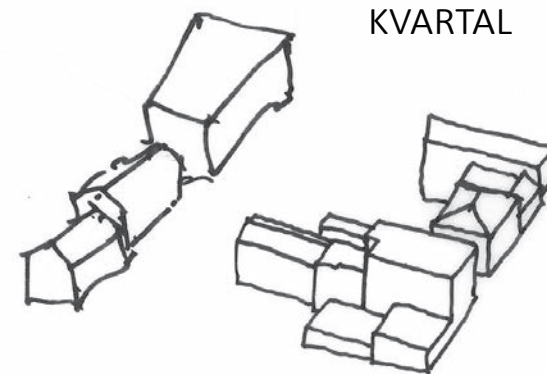
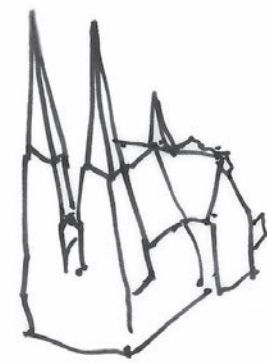
KANT TILSTAND + DEFINERER KVARTALET



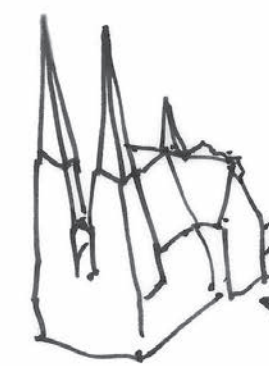
REPARERE KVARTALET

Byggefeltet fremstår idag som en sammenstilling af mindre usammenhængende stykker og mangler sin styrke som defineret kvartal med en klar, ydre form.

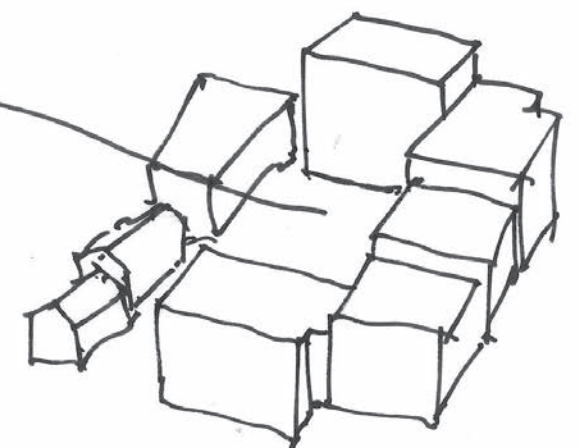
Vi ønsker med dette projekt at 'reparere' kvartalet og dermed bidrage til at tegne byens overordnede plan op.



DET
'SPRÆNGTE'
KVARTAL



KIRKEN
SOM
BAGGRUND



'REPARERE KVARTALET'



DET UKLARE KANT PÅ KVARTALET

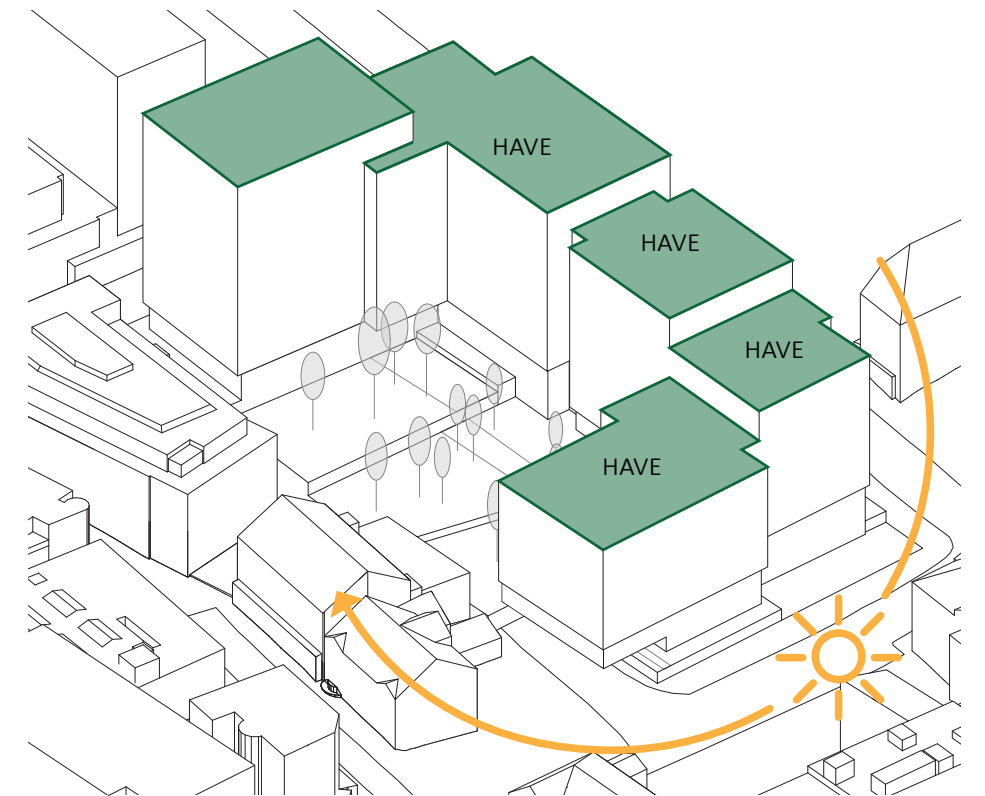
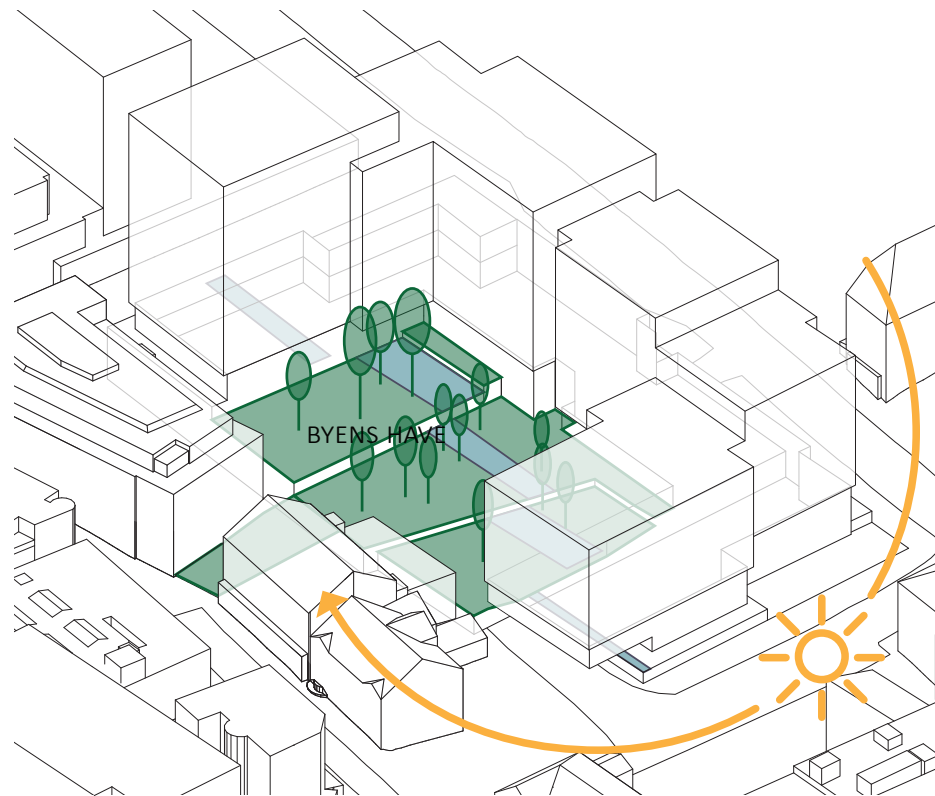
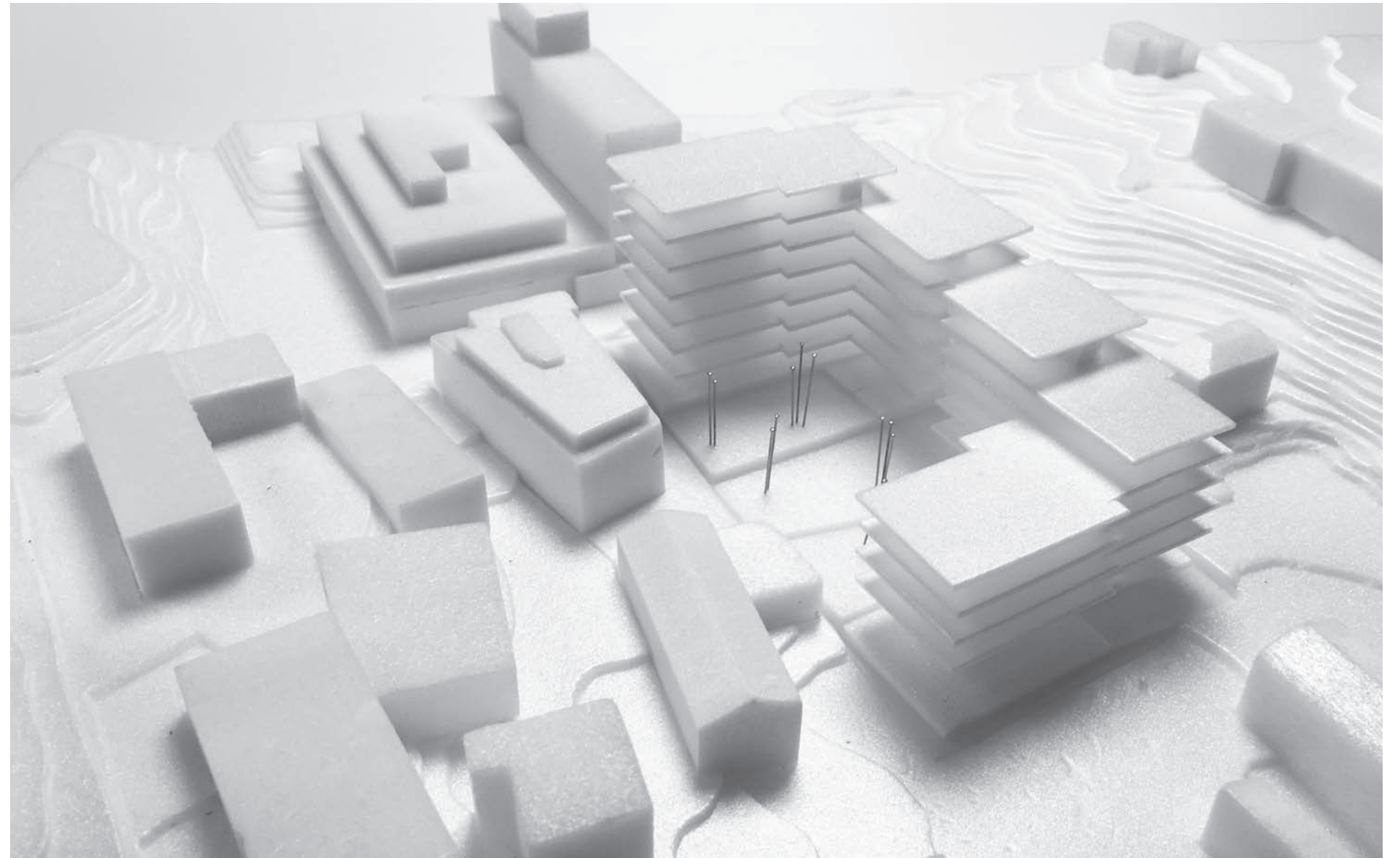
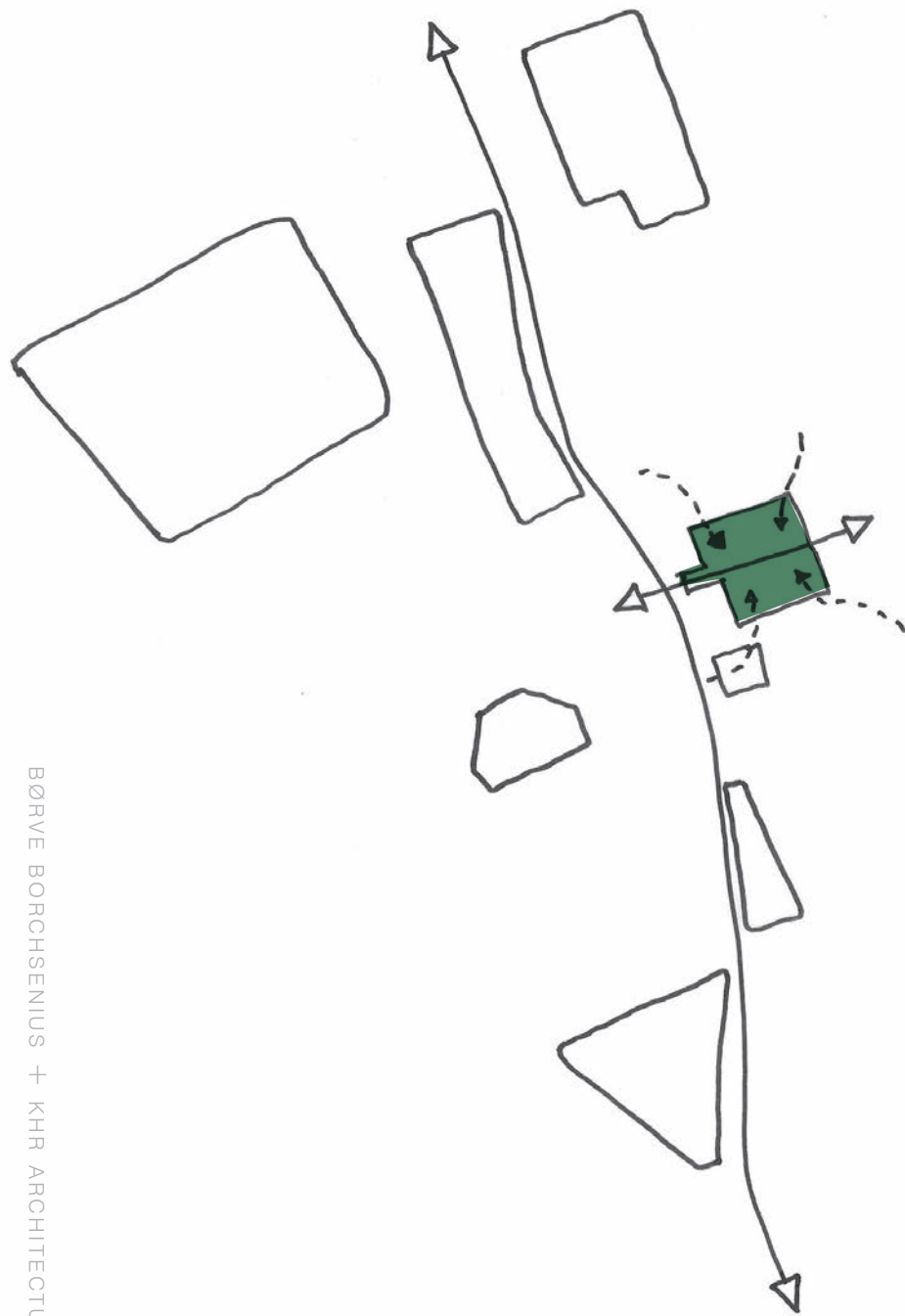


POTENTIALET I KIRKEN SOM BAGGRUND

BYENS HAVE

4 BOLIGGRUPPER PR. ETAGE

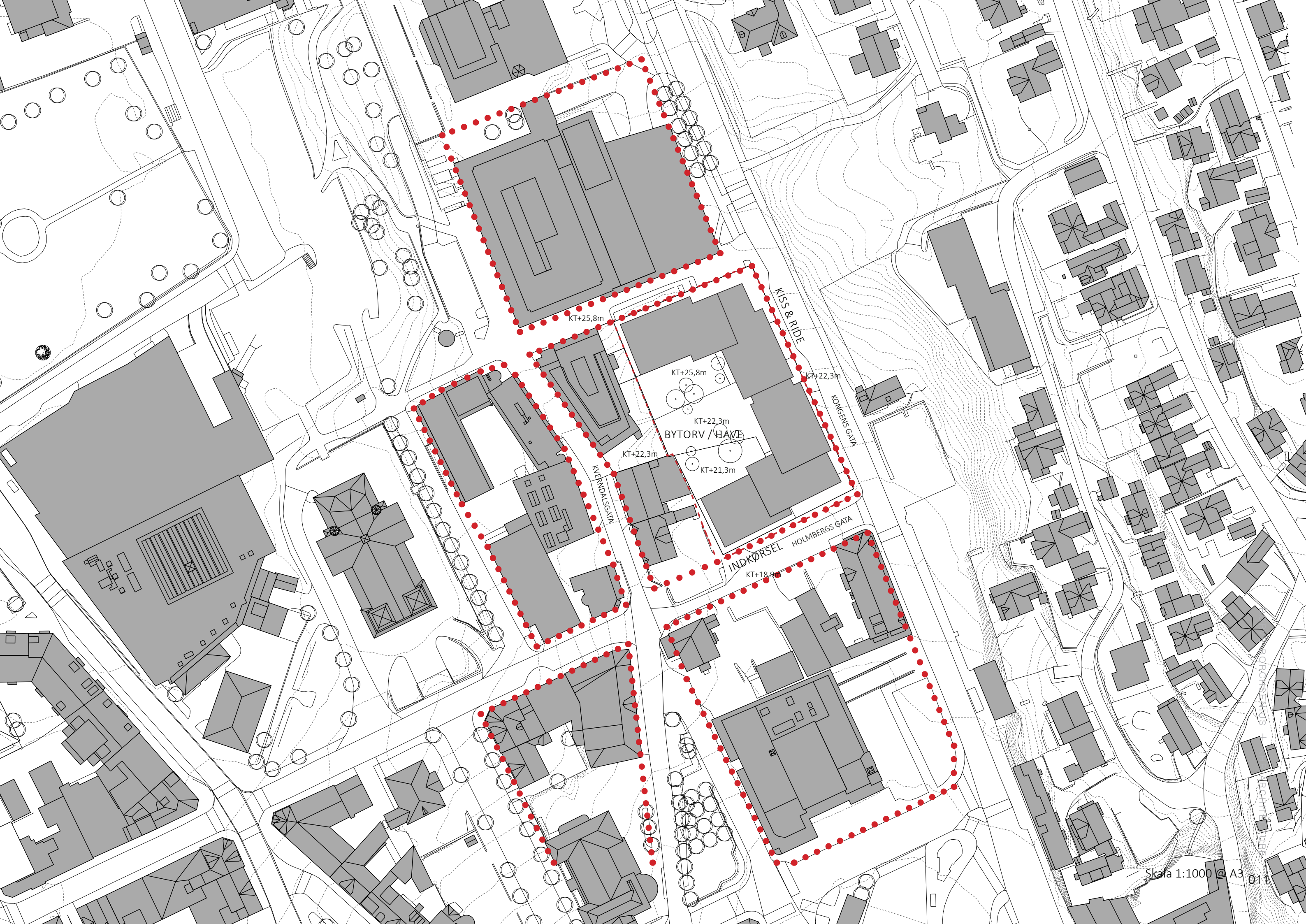
- HØJDEN
- OPTEGNER PÅ OVERBEVISENDE MÅDE KVARTALET
- NYT FOLKELIGT BYRUM
- GOD SAMKLANG MED KIRKE
- GODE LYSFORHOLD PÅ ALLE ETAGER
- BINDER BYEN SAMMEN I FLERE RETNINGER



EN NY 'BYHAVE' PÅ HOVEDSTRØGET

BYENS OFFENTLIGE, SOLRIGE HAVE

HUSETS PRIVATE HAVER UNDER HIMMELEN



KT+25,8m

KT+25,8m

KT+22,3m

KT+22,3m
BYTORV / HAVE

KT+22,3m

KT+21,3m

KJØPSTADEN

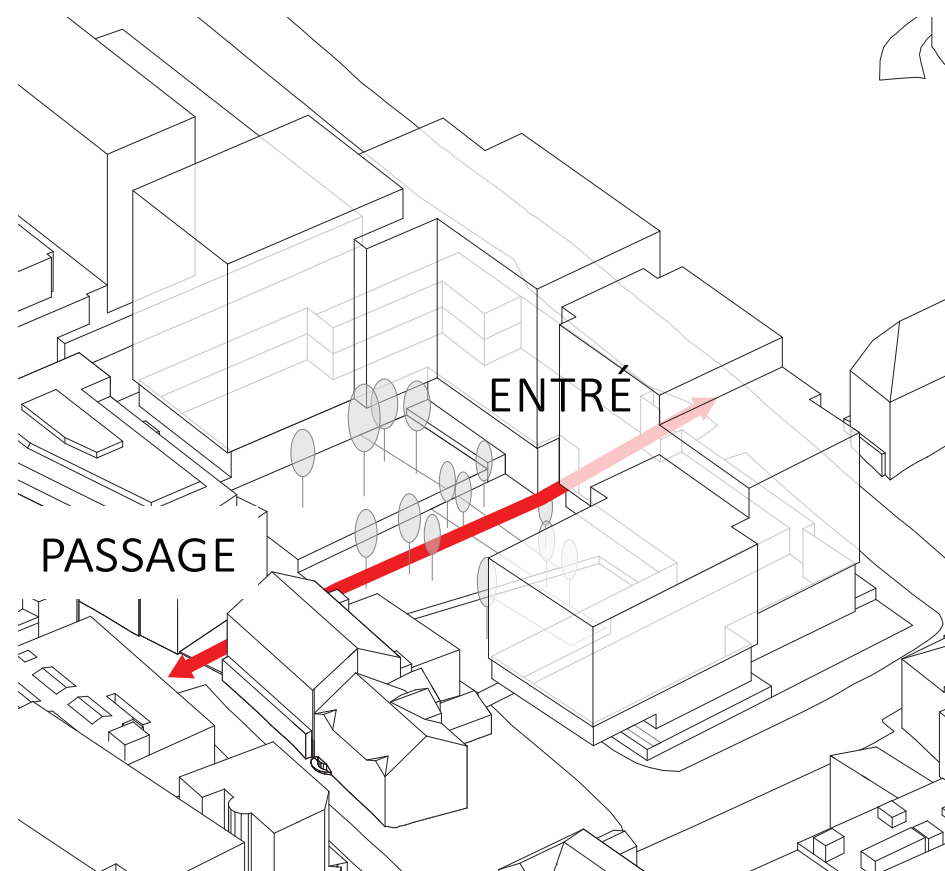
KISS & RIDE

KONGENS GATA

INDKØRSEL
HOLMBERGS GATA

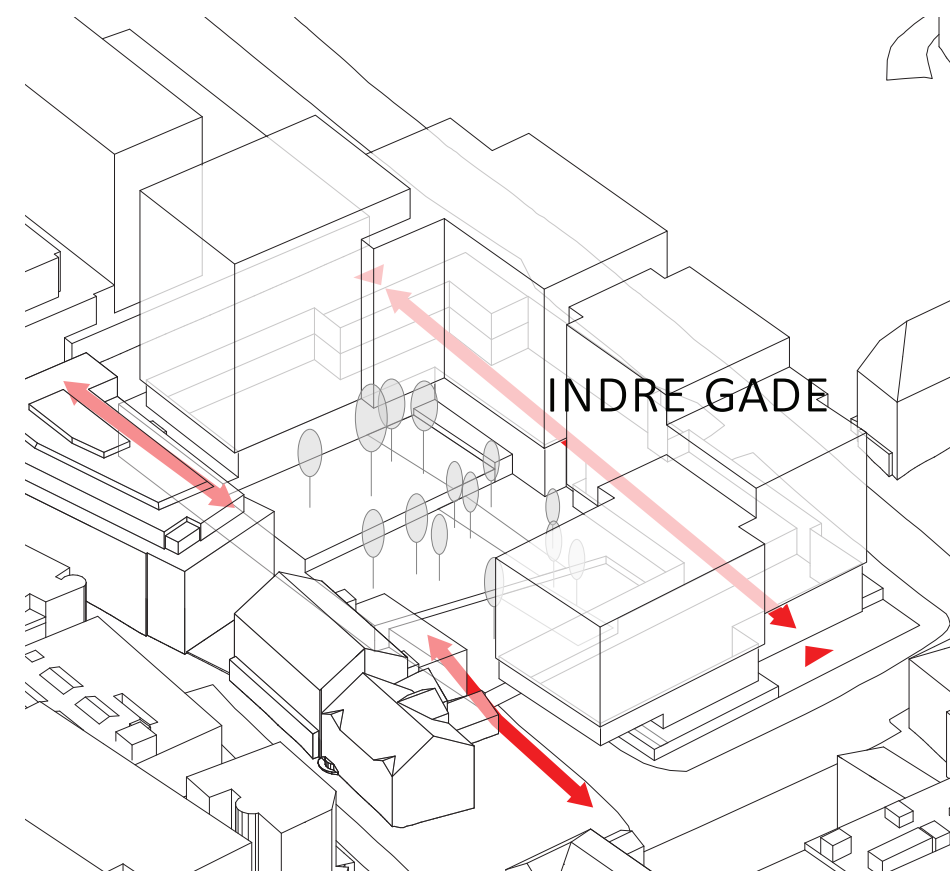
KT+18,9

KONCEPT DIAGRAMMER - BYMÆSSIGT FLOW



HOVEDAKSEN

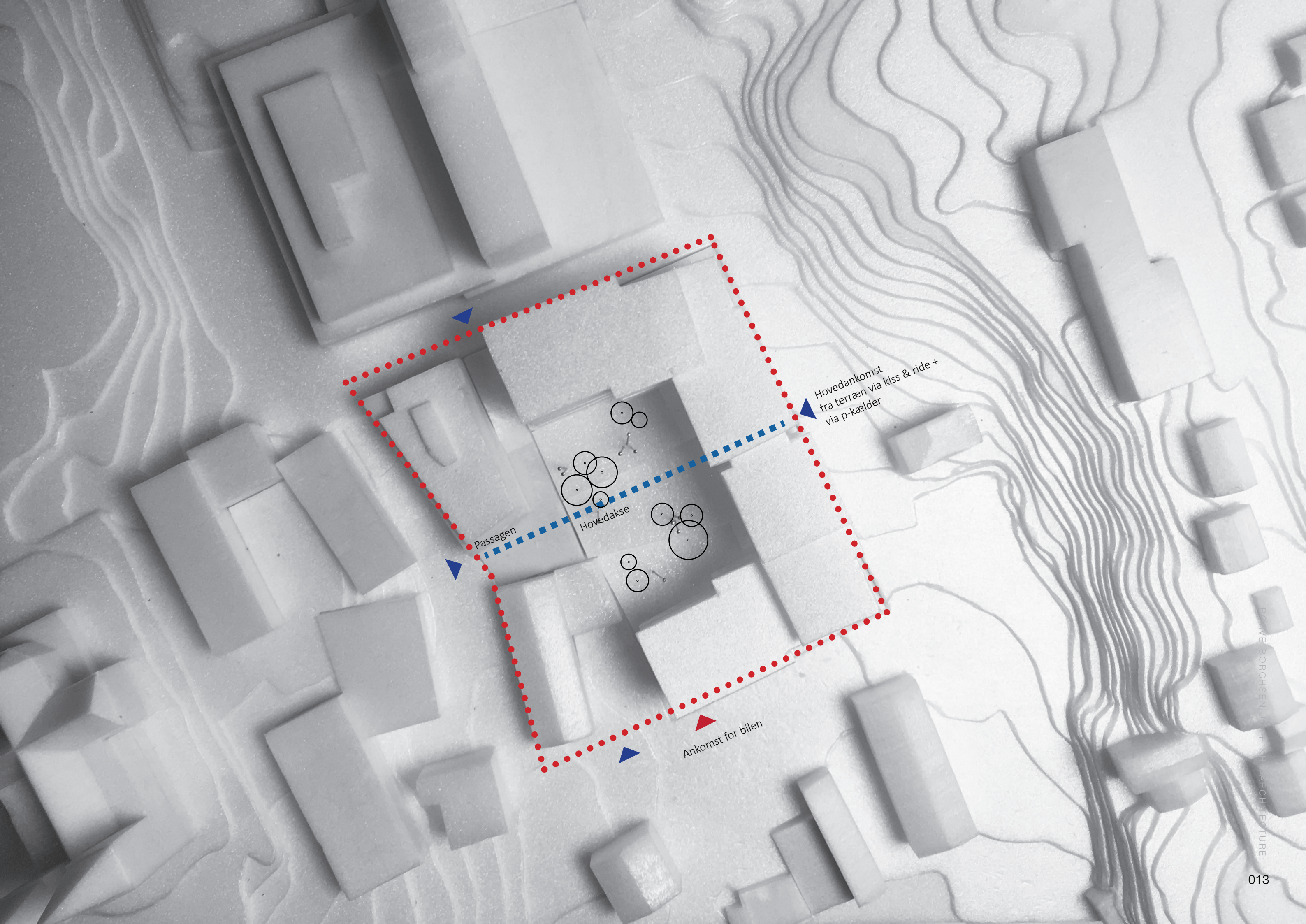
Husets hovedindgang placeres på niveau med passagen mod Kverdalsgata og der udspændes på den måde en hovedakse i det ny-etablerede kvartal med den nye have som omdrejningspunkt.



FORBINDELSER I DET NYE KVARTAL

'Basen' kobler byens forskellige niveauer via små passager og genveje.

Husets entré placerer sig centralt på det, der vil blive en indre gade, der forbinder stueetages udadvendte funktioner.



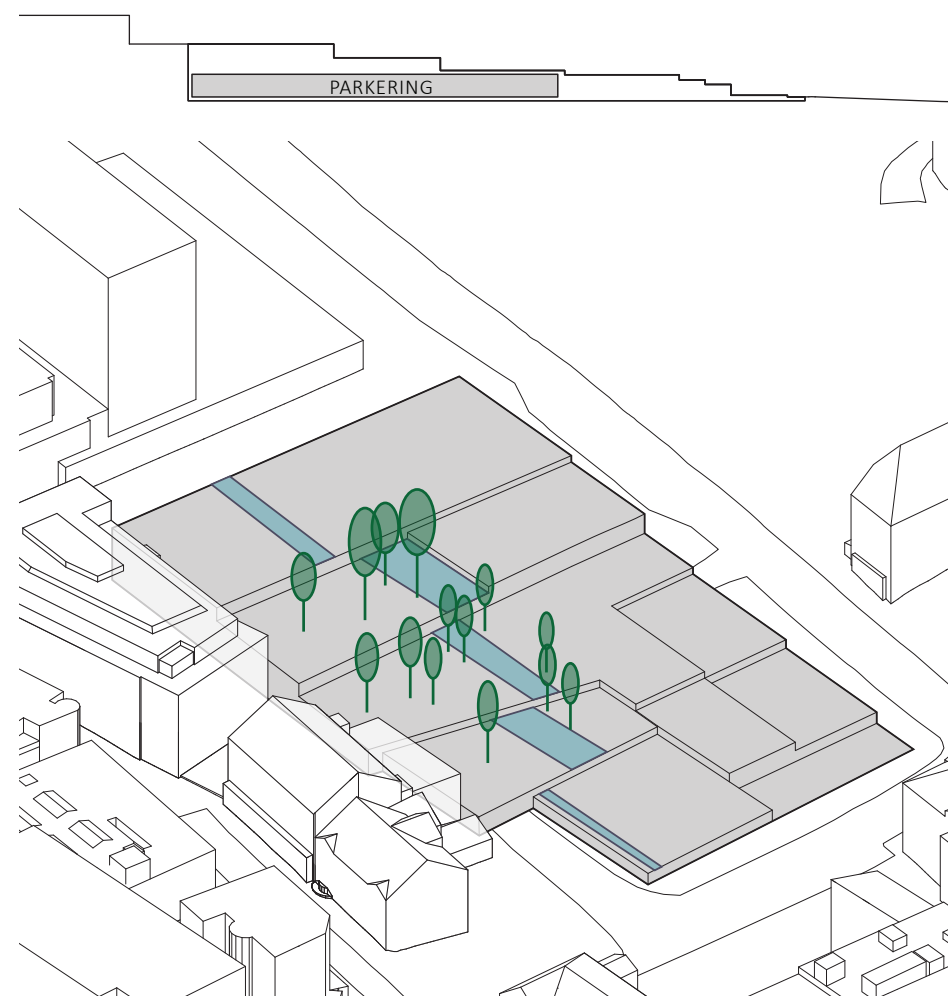
Passagen

Hovedakse

Hovedankomst
fra terræn via kiss & ride +
via p-kælder

Ankomst for bilen

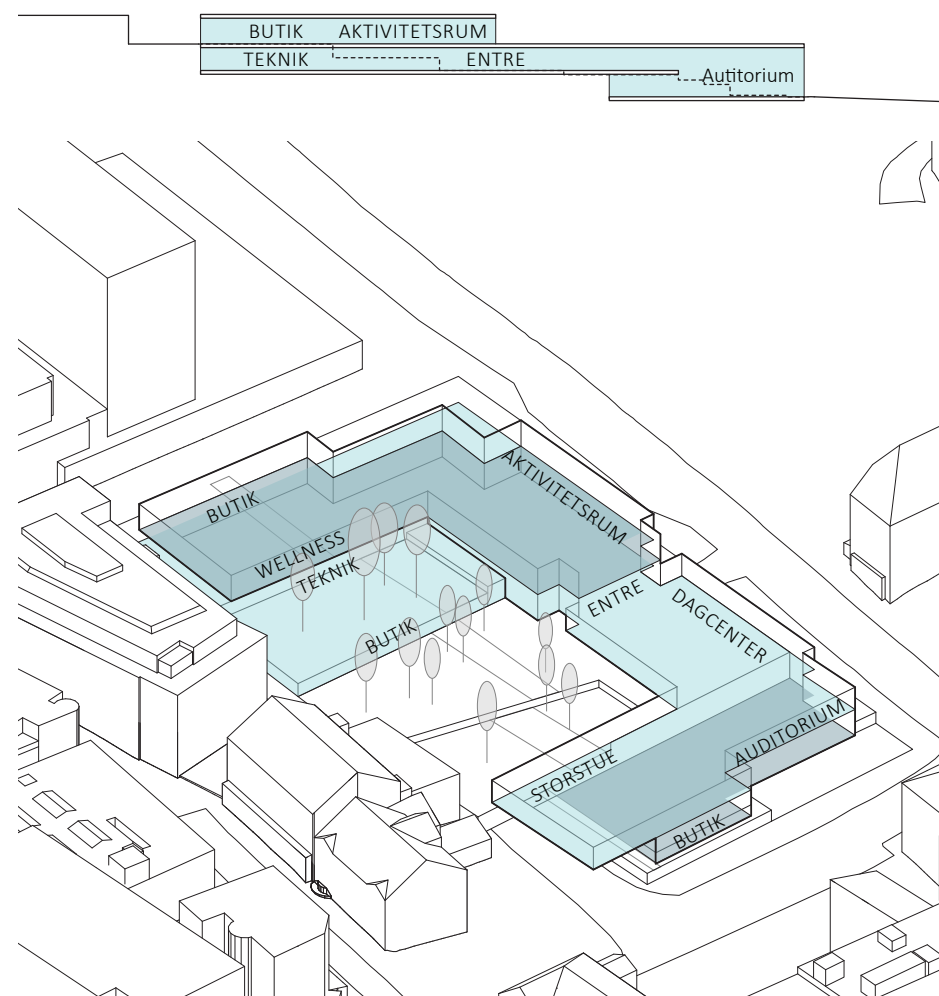
KONCEPT DIAGRAMMER - BYGGERIETS HOVEDELEMENTER



BASEN- DET SAMLENDE LANDSKAB

Som et stykke norsk landskab vil byggeriets 'base' stå som en blanding af granit, vand og lokal beplantning.

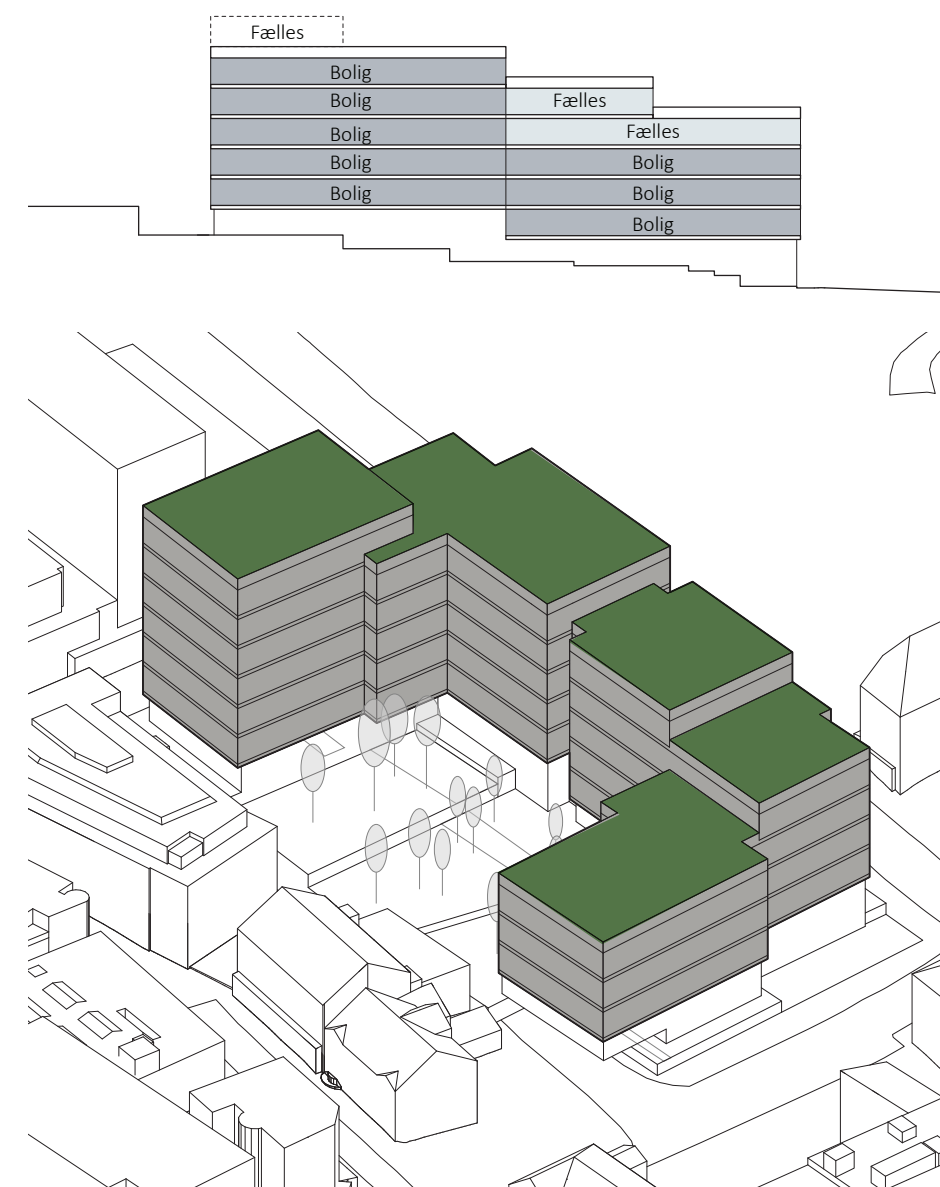
Den underjordiske bæk bringes tilbage til dalens overflade som en kaskade af bassiner ned igennem den frodige, indre byhave. Basens mørke og svært anvendelige arealer udnyttes til parkering.



GULVET- DEN GENERØSE STUEPLAN

Stueplanen samt udvalgte steder i basen præges af husets udadvendte funktioner, som delvist er offentligt tilgængeligt. På denne måde opnår byggeriet at blive en aktiv del af byen og 'byens have' vil blive et aktiv i det samlede bybillede.

Stueplanen vil fremstå primært i glas og andre translusente og transparente materialer.



TERRASSERNE - BYENS NYE SIGNALBYG

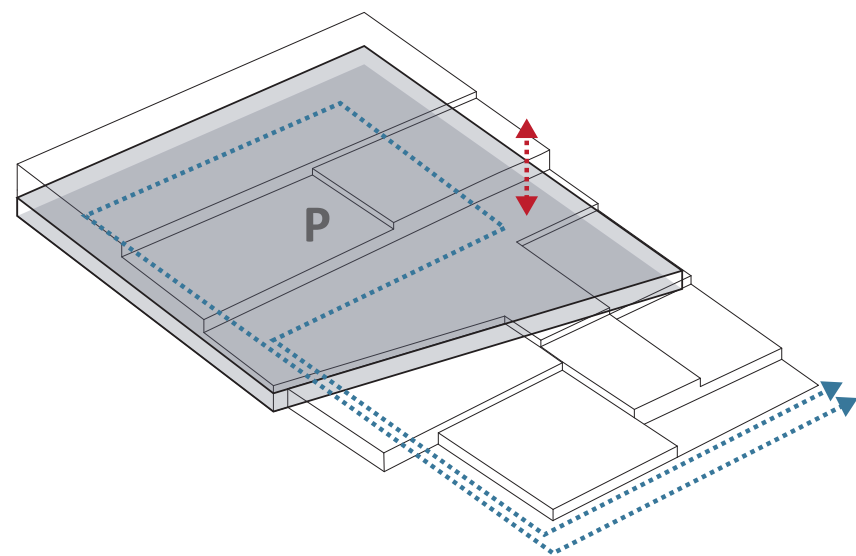
Selve boenhederne rejser sig som et terrasseret byggeri, der indfanger og kobler de omkringliggende højder i byen.

Byggeriet terrasserer på den måde fra 7 etager til 4 etager med en serie af solrige taghaver til beboerne og sikrer samtidigt at sydets sol rammer havens gulv.

Byggeriet vil rejse sig som en sprød figur i træ- inde som ude, med skiftende tætheder af trælameller i facaden.



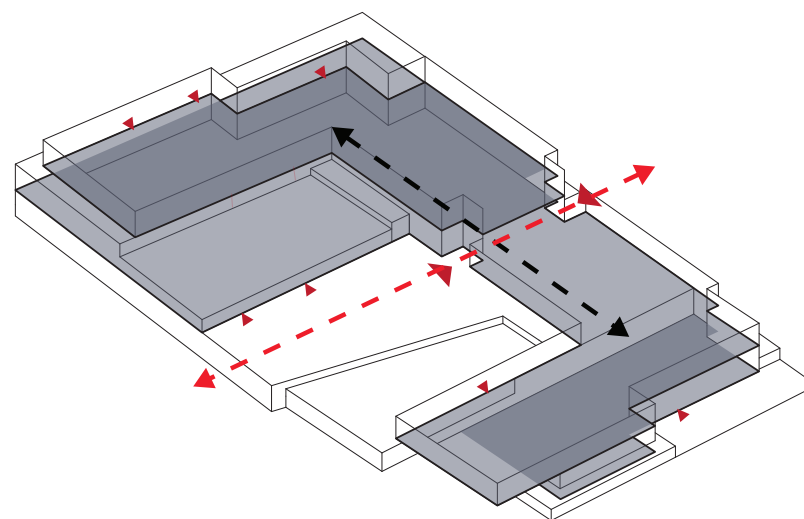
KONCEPT DIAGRAMMER - BYGNINGSMÆSSIGT FLOW



PARKERING

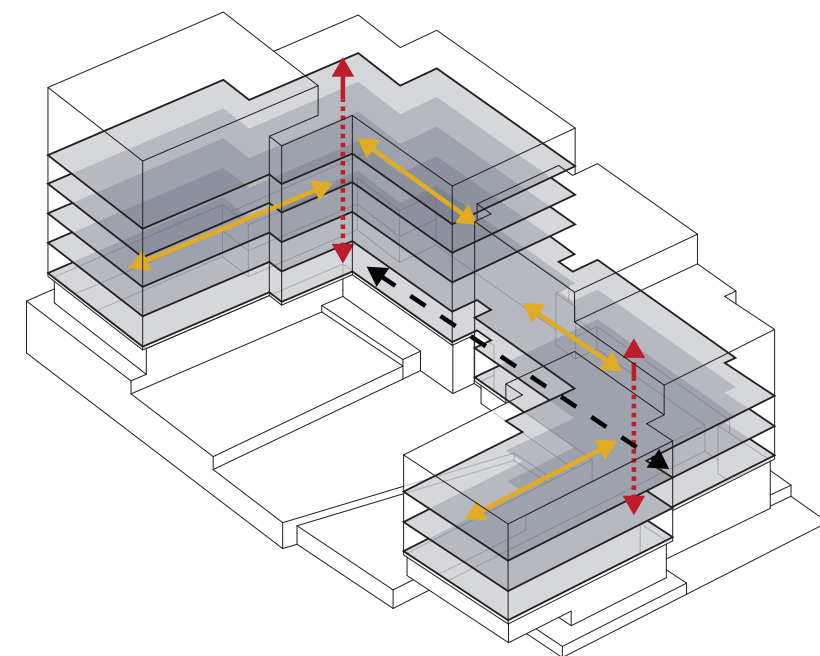
Parkeringskælderen kobler til den eksisterende kælder mod vest og nås fra Holbergs Gata.

Fra parkeringskælderen nås den øvre entré på gadeplan via trappe og elevator. Basen udnyttes ligeledes til teknik, hvilket holder tagene og dermed de terrasserede haver fri for store, uæstetiske teknikanlæg.



FÆLLES- OG OFFENTLIGE FUNKTIONER

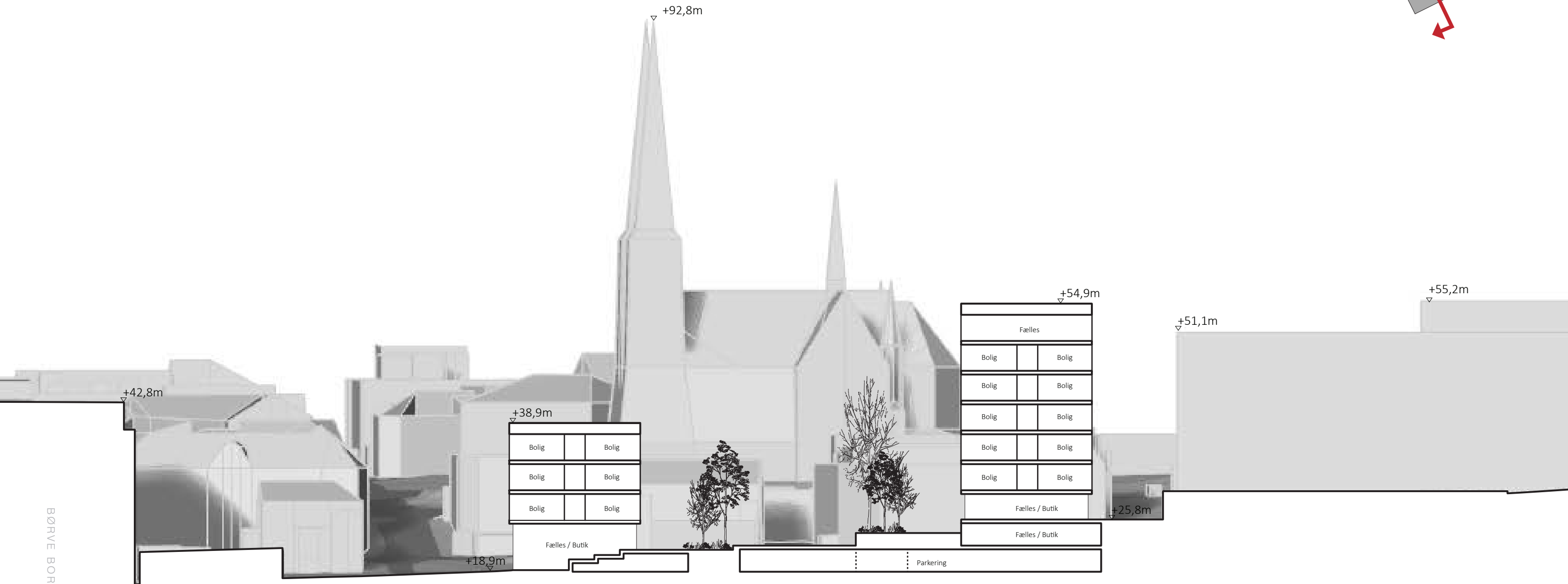
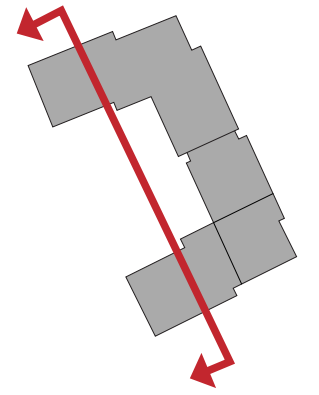
De offentligt tilgængelige funktioner lægger sig side om side med husets større fællesfunktioner som auditorium mm omkring de to krydsende bevægelser- henholdsvis ankomstaksen og den indre gade.

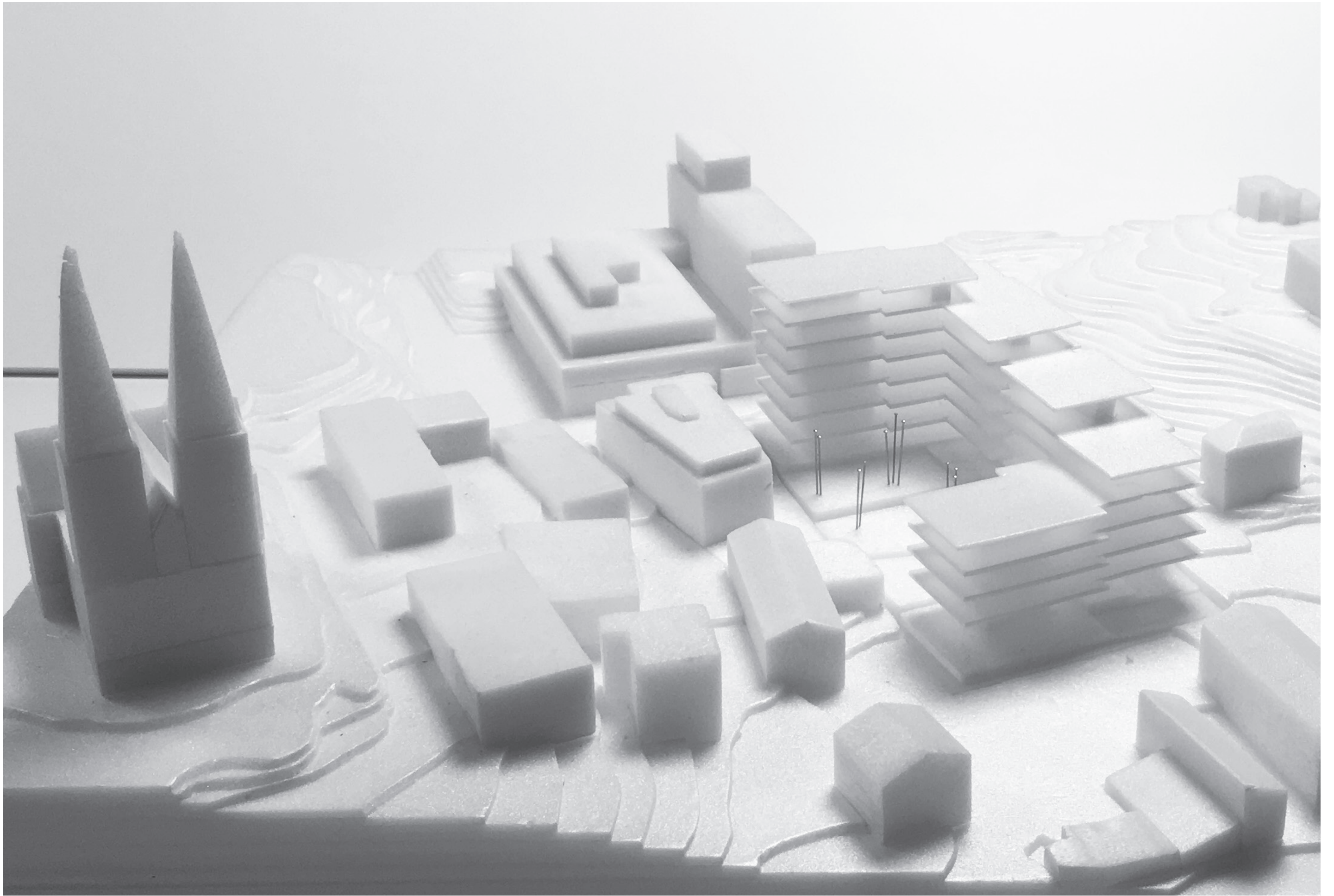


BOLIGGRUPPERNE

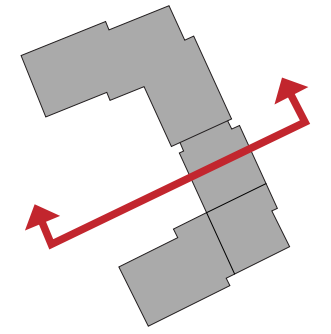
De terrasserede boliggrupper indeholder to knudepunkter på de to hjørner som indeholder den primære fordeling med trappe og elevator og som begge nås fra stueplanens indre gade. Fra disse to gennemgående knudepunkter nås samtlige etager og boliggrupper med effektiv fordeling omkring et centralt fælles- og administrationsområde på hvert hjørne.

BYENS HAVE- KIG TIL KIRKE



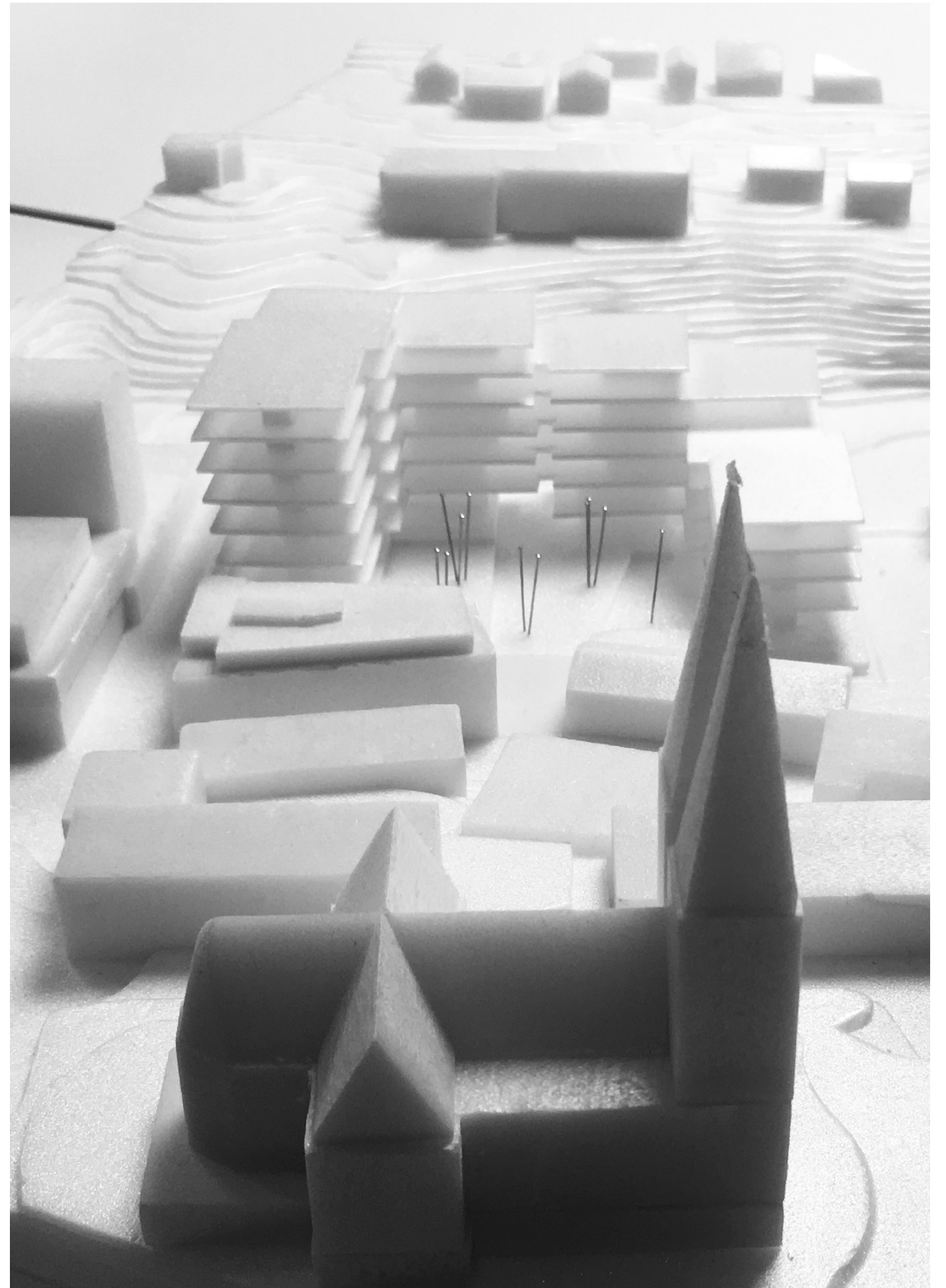
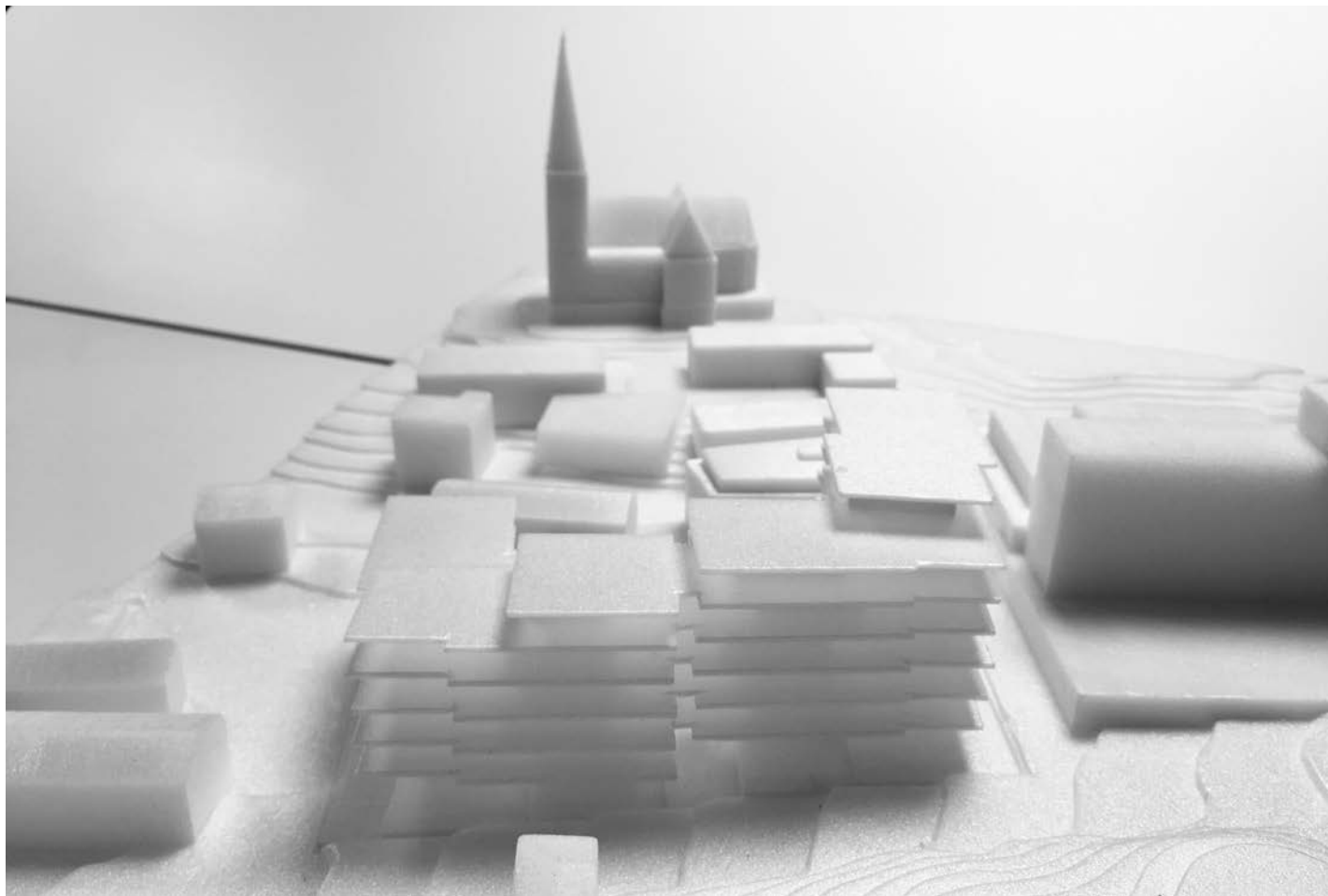
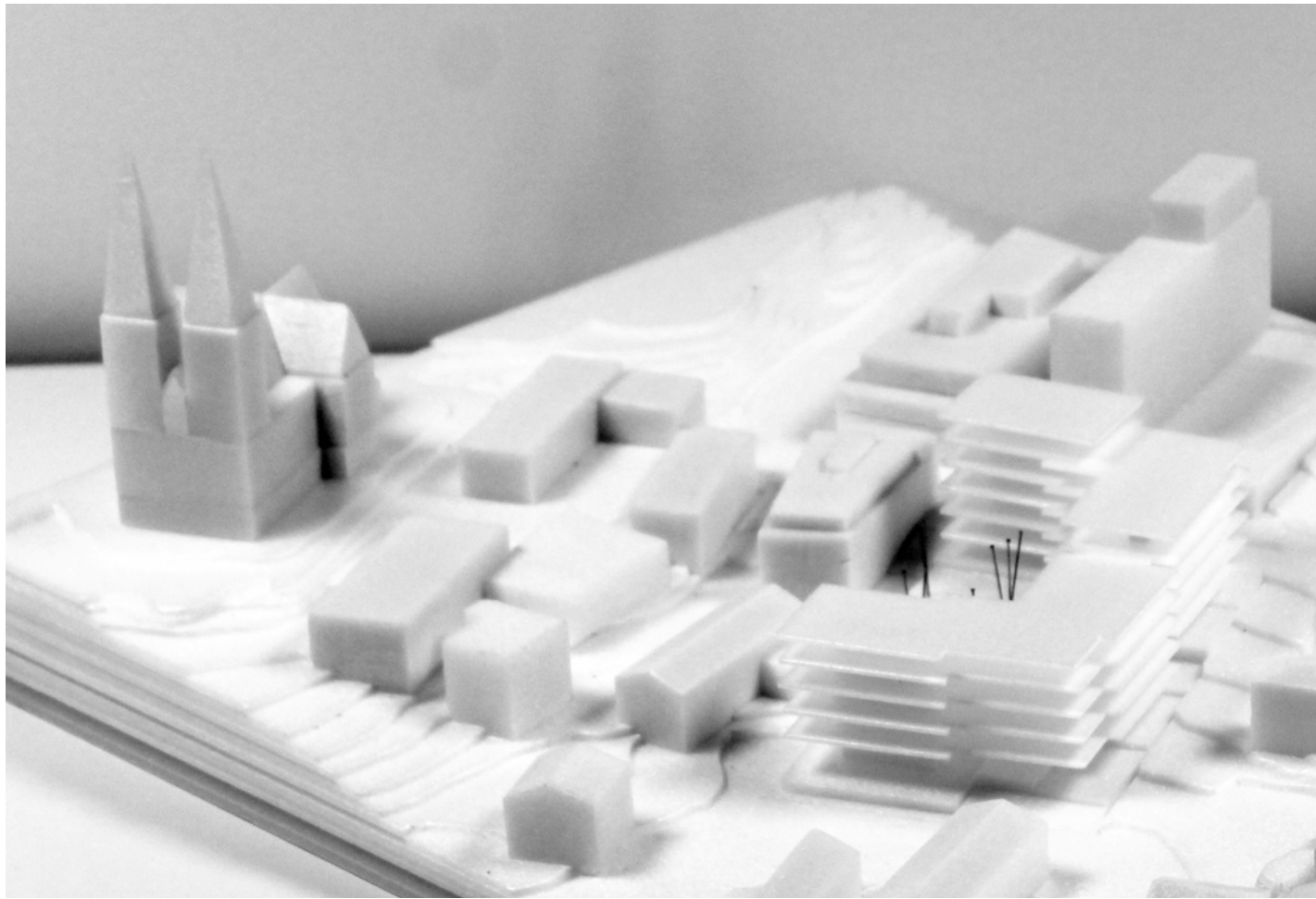


BYENS HAVE- KIG TIL KIRKE

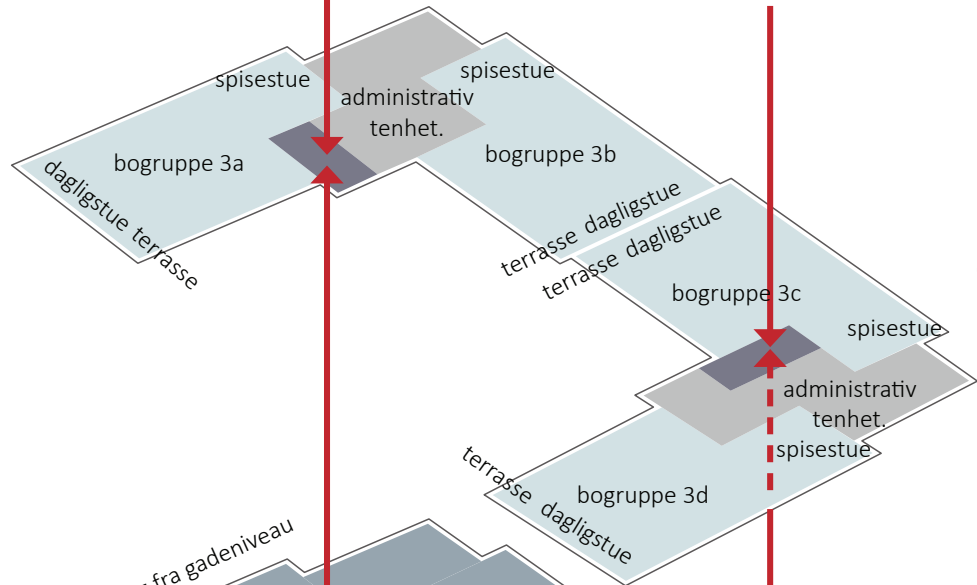




SKALA

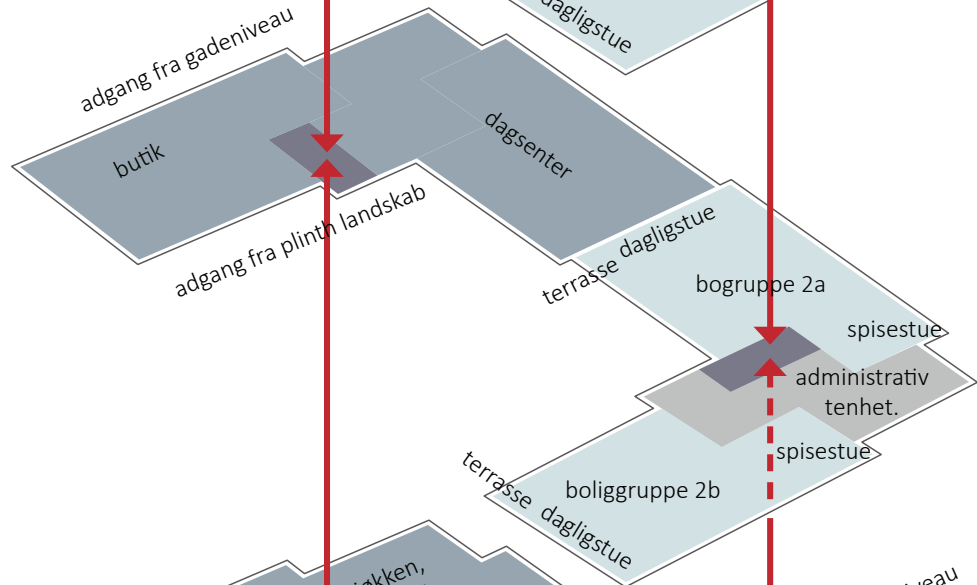


4. sal



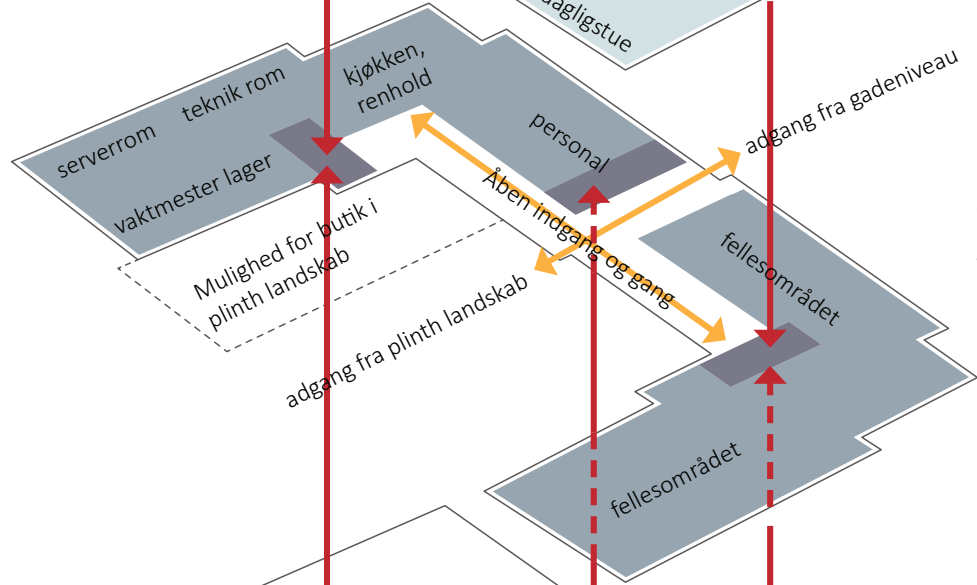
ca. 2.500m²

3. sal



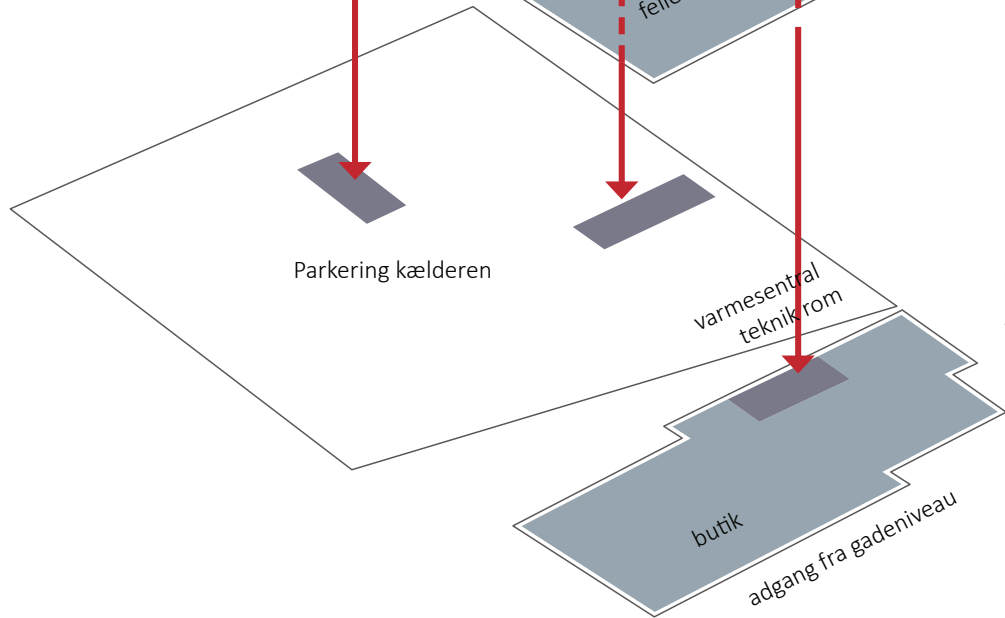
ca. 2.500m²

2. sal



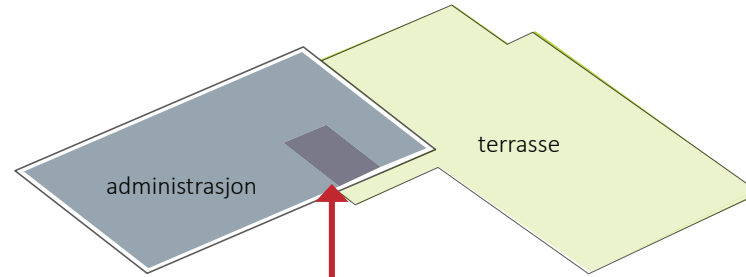
ca. 2.500m²
+300m² butik

1. sal



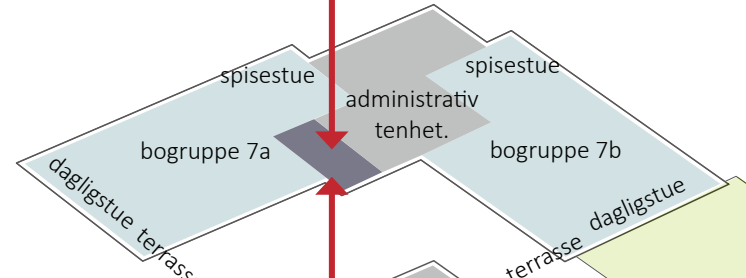
ca. 700m²
+2.500m² parkering

9. sal



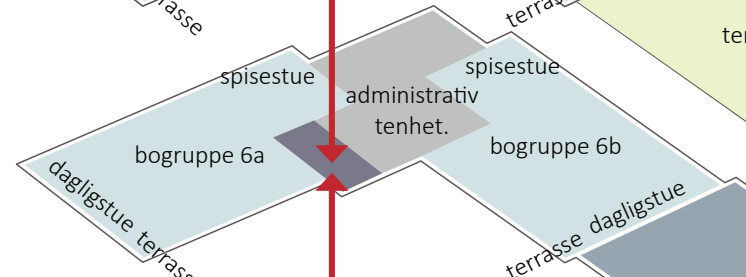
ca. 394m²

8. sal



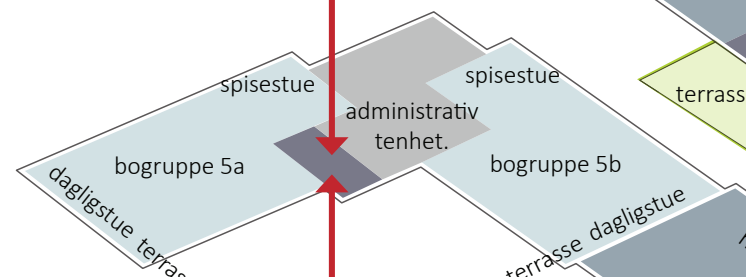
ca. 625m²

7. sal



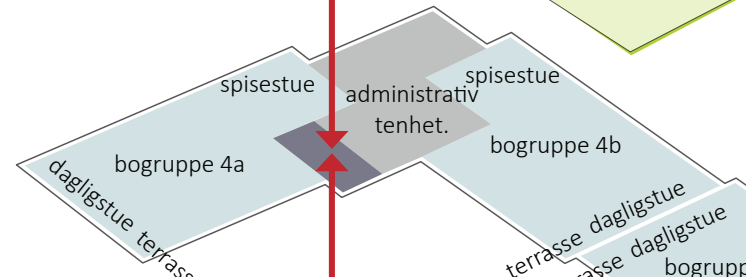
ca. 1.700m²

6. sal



ca. 1.950m²

5. sal



ca. 2.500m²

- Fælles
- Bogruppe
- vertikal cirkulation
- Fellesrom i hver enhet

